

המכללה החברתית-כלכלית וסינמטק חיפה גאים להציג:
הפסטיבל ה-11 לסרטי פועלים
ה'מעמד הפגיע' בין מרקס לפופוליזם ימני
2/5/2018 - 5/5/2018 בסינמטק חיפה

יום רביעי 2.5 Wed. 19:00 אולם סינמטק 1 - רפפורט

טניה ברוגרה חופשיה (ארה"ב 2017) TANIA LIBRE

בימוי: לין הרשמן ליסון | 64 דקות | אנגלית | תרגום לעברית.

הרצאה קצרה של יעל מסר, מנהלת ואוצרת גלריית בית הגפן, על אמנות וחופש הביטוי: המקרה של טניה ברוגרה.

ברוגרה, אמנית קובנית בעלת שם עולמי, המתמחה בפרפורמנס ומיצבים, נכלאה בקובה ב-2015 כתוצאה מניסיונותיה להפיק אירוע שנותן פתחון פה לדיבור חופשי, כולל ביקורת ומחאה קולנית נגד השלטון הדיקטטורי (לאחרונה חזרה לכותרות כשהכריזה על עצמה כמועמדת לנשיאות בבחירות 2018). כששחררה ושבה לארצות הברית, ביקשה להיפגש עם פרנק אוכברג, פסיכיאטר מומחה לפוסט-טראומה, כדי לנסות ולעבד את תקופת הכליאה, ולהבין לעומק כיצד פועלים משטרים טוטליטריים בניסיונם למחוץ מחאה וסירוב. האם ניתן ללמוד מהמקרה של טניה ברוגרה על המצב בישראל היום?

יום רביעי 2.5 Wed. 21:00 אולם סינמטק 1 - רפפורט

קרל מרקס הצעיר (צרפת/גרמניה/בלגיה 2017) THE YOUNG KARL MARX

בימוי: ראול פק | משחק: אוגוסט דיהל | סטפן קונארסקה, ויקי קריפס, אוליבייה גורמה | 118 דקות, צרפתית, גרמנית ואנגלית | תרגום לעברית ולאנגלית.

הרצאה קצרה של ד"ר יפתח גולדמן מהמכללה לחינוך ע"ש דוד ילין ואונ' חיפה, תורת המהפכה של מרקס אז ועכשיו.

לכבוד יום הולדתו ה-200 של קרל מרקס נעקוב, בדרמה תקופתית מרהיבה, אחר המפגש בינו לבין פרידריך אנגלס בפריס. מפגש שיתרום לגיבוש התיאוריה המרקסיסטית שמשנה את העולם אז ועכשיו.

יום חמישי 3.5 Thu. 19:00 אולם סינמטק 2

זכות הצעקה - פרקים במחאה ישראלית: פרק ראשון (ישראל 2018)

בימוי: אורי רוזנווקס | 50 דקות | עברית.

שיחה עם מני נפתלי, מוביל המחאה כנגד השחיתות, פתאום קם אדם בבוקר ומרגיש כי הוא בשירות העם...

מה מקומה של המחאה בישראל? מתי צלחה? מתי נכשלה? ומה הוביל לידי שתי האפשרויות הללו? הסדרה בוחנת את הקשר בין הזעקה לתיעוד שלה באמצעות חומרי ארכיון.

פרק ראשון: בין מוסררה לסבסטיה, שתי תנועות מרכזיות נולדו בראשית שנות השבעים, בימיו האחרונים של שלטון מפא"י, תנועת הפנתרים השחורים ותנועת גוש אמונים. מדוע רק אחת הצליחה?

יום חמישי 3.5 Thu. 21:00 אולם סינמטק 2

זכות הצעקה - פרקים במחאה ישראלית: פרק שני + שלישי (ישראל 2018)

בימוי: אורי רוזנווקס | 50 דקות לכל פרק | עברית.

הרצאה קצרה של שי כהן, מנכ"ל הברית הישראלית, זכות המאבק! - על התודעה הציבורית בישראל.

פרק שני: נביא האלימות, איך קרה שהשפעתו של הרב מאיר כהנא קונה לה מידי שנה יותר ויותר אוהדים ברחוב הישראלי יותר משני עשורים אחרי מותו?

פרק שלישי: 2011 תיזכר כשנה בה צעירים בכל העולם כבשו את הכיכרות והרחובות, תובעים לעצמם את חלקם במרחב הפוליטי ובניהול חייהם, גם ישראל כידוע הייתה חלק מאותו הגל. מה נותר מכל זה? האם דור המחאה של 2011 מימש את תקוותיו?

יום שישי 4.5 Fri. 15:30 אולם סינמטק 2

ללא רחמים (איטליה 1948) SENZA PIETA - מחווה לכבוד 70 שנה לניאוריאליזם.

בימוי: אלברטו לאטואדה | משחק: קארלה דל פוג'ו, ג'ון קיצמילר, ג'ולייטה מאסינה | 95 דקות | איטלקית | תרגום לעברית ולאנגלית.

מלחמת העולם השנייה הסתיימה. אנג'לה בורחת לעיר ליוורנו בתקווה למצוא את אחיה. אך זה כבר לא בחיים והיא מתדרדרת לעולם התחתון ולזנות. ג'רי, חייל אמריקאי שחור, המוצב על אדמת איטליה מתאהב בה. עד עתה מצפונו לא נתן לו לקחת חלק בשוק השחור, אך כעת על מנת לעצור את התדרדרותה של אנג'לה הוא מוכן לסכן הכול.

יום שישי 4.5 Fri. 17:30 אולם סינמטק 2

המחיר האמיתי (בנגלדש/ארה"ב 2015) THE TRUE COST

בימוי: אנדרו מורגן | 92 דקות | אנגלית | תרגום לעברית.

הרצאה קצרה של ד"ר גילי גופר, המכון למורשת בן גוריון ואוני' חיפה, כמה עונות יש בשנה? נשים בשוק האופנה כיצרניות וכצרכניות.

עולם האופנה, המורגל להציג את פניו הזוהרות, היצרניות והמלהיבות, עומד פתאום בגבו למצלמה, וזו חושפת את התאוה, הפחד, העוני, הכוחנות וההשפעה ההרסנית שלו על החיים של כולנו. הסרט לוקח אותנו לסיור במקומות מפתיעים בעולם, אינו מתחמק משאלות קשות ומאיר באור חדש את הקשר בין תעשיית האופנה להיעלמות מעמד הביניים במערב.

יום שישי 4.5 Fri. 20:30 אולם סינמטק 2

לעבור את הגבול (צרפת 2017) CHEZ NOUS / THIS IS OUR LAND

בימוי: לוקא בלבו | משחק: אמלי דקאן | אנדרה דוסוליה | גיום גואי | 115 דקות | צרפתית | תרגום לעברית ולאנגלית.

הרצאה קצרה של פרופ' דני גוטוויין, אוני' חיפה, למה השמאל מאבד את המעמד הפגיע?

סיפורה של בחורה צעירה, אחות במקצועה, בעלת תפיסות ליברליות שמוצאת עצמה מתמודדת בראש מפלגה ימנית ושמרנית בבחירות מוניציפליות בצרפת. הבחירה שלה ללכת כנגד עקרונותיה מרחיקה אותה ממשפחתה, חברה ומטופליה.

שבת 5.5 Sat. 15:30 אולם סינמטק 2

האדמה רועדת (איטליה 1947) LA TERRA TREMA - מחווה לכבוד 70 שנה לניאוריאליזם.

בימוי: לוקינו ויסקונטי | 160 דקות, איטלקית | תרגום לעברית ולאנגלית.

פורטרט סמי-דוקומנטרי של משפחת דייגים ענייה ובני הכפר שלה הנאבקים בעריצות סוחרי הדגים הסיטונאיים. קלאסיקה ניאוריאליסטית, החושפת את הניצול הכלכלי המחפיר שהתנהל בדרום איטליה לאחר מלחמת העולם השנייה. צולם במקום האוטנטי, הדייגים שיחקו את עצמם, והבמאי האסתיקן סיפק את הפיוט הקולנועי.

שבת 5.5 Sat. 18:30 אולם סינמטק 2

מכונות (הודו/גרמניה/פינלנד 2016) MACHINES

בימוי: רהול ג'ין | 75 דקות | הינדית, תרגום לעברית ולאנגלית.

הרצאה קצרה של ד"ר עמי וטורי, כוח לעובדים ואוני' חיפה, האם אנחנו לקראת קץ העבודה?

מבט אינטימי אל תעשיית הטקסטיל בהודו. תהליך הייצור מהדהד שאלות קשות על תנאי עבודה, ניצול, פערים כלכליים והמכונות שהיום פועלות לצד הפועלים ובעתיד תחלפנה אותם.

שבת 5.5 Sat. 20:30 אולם סינמטק 2

הפרעה בקצב הלב (רוסיה/פינלנד/גרמניה 2017) ARRHYTHMIA

בימוי: בוריס חלבניקוב | משחק: אלכסנדר יאטצנקו, אירינה גורבאצ'בה | 116 דקות, רוסית, תרגום לעברית ולאנגלית.

הרצאה קצרה של ד"ר אראל בוצ'ינסקי, יו"ר מרשם ארגון המתמחים ברפואה, קריסת המערכות של הבריאות הציבורית: המקרה של המתמחים ברפואה.

אולג הוא פרמדיק מוכשר העובד בצוות אמבולנס. אשתו קטיה היא אחות במחלקת המיון של בית החולים. הם חולקים דירה קטנה וחוג קרוב של חברים שאוהבים לבוא אליהם לשתות. קטיה לא רואה בבית את המסירות והאכפתיות שאולג משקיע בעבודה ונמאס לה מהשתיינות שלו. היא מבקשת להתגרש. דרמה מרתקת עם מגע קליל ומשחק משובח, שזכתה בפרס השחקן בפסטיבל קרלובי וארי.

← כתובת סינמטק חיפה: שדרות הנשיא 142, מרכז הכרמל, חיפה. ← מכירת כרטיסים בקופת הסינמטק בערב המפגש או בהזמנה מראש. קופת הסינמטק זמינה בימים א' עד ה' בשעות 9:00 עד 21:00 וביום ו' וערבי חג בין 9:00 ל 13:00 בטלפון - 04-8338888 / 9300* ניתן להזמין כרטיסים מראש. ביטול כרטיס עד השעה 16:00 ביום הקרנת הסרט באמצעות מענה קולי בקופה או במייל boxoffice@haifacin.co.il ← ניתן להזמין כרטיסים גם בעמדה לשירות עצמי בכניסה לאולמות ובאתר הסינמטק <http://www.haifacin.co.il> ← עלות כרטיס כניסה לסרט + הרצאה 35 ₪ בסינמטק 2, 38 ₪ בסינמטק 1 (הנחה לתלמידים סטודנטים וותיקים ונכים עם הצגת התעודה המתאימה). ← הכניסה למנויי הסינמטק על-פי כללי המנוי. ←

הנחה משמעותית (1 + 1 חינם) לקבוצות ולארגונים בתאום מראש עם רפי קמחי rafikom@gmail.com 054-3311762 ← יתכנו שינויים בתוכנית הפסטיבל. ← תוכניה מעודכנת באתר המכללה החברתית כלכלית www.sea.org.il ובאתר הסינמטק www.haifacin.co.il. ← בכל שאלה הנוגעת לפסטיבל ניתן לפנות למפיק הפסטיבל: רפי קמחי, rafikom@gmail.com, 054-3311762.